

Конспект телевикторины «Хочу всё знать» в подготовительной к школе группе

Майорова А.А., воспитатель
Гильманова Т.И., воспитатель

Цель: изучить особенности представлений детей о расовых, национальных и культурных особенностях людей.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие

Материалы: презентация «Расы. Народы мира»; пазлы (6 континентов), (сказки); карточки (3 расы); лист ватмана; разрезная картинка (3 картинки рас); фломастеры, мелки, карандаши.

Ход телевикторины:

Воспитатель: Посмотрите на карту мира — как много на Земле разных морей, земель, рек, гор!

«На свете много островов,
Так много, что не счесть...
А вот больших материков
Мы насчитаем шесть:
Африка, Америка,
(Северная и Южная)
Австралия, Евразия,
Антарктида (вьюжная)».

Игра «Собери материк».

Воспитатель: Ребята, каждая группа будет представлять свой материк. Сейчас я раздаю пазлы и, собрав их, мы увидим, о каком континенте вы расскажете зрителям.

Каждая группа детей собирает свой «материк».

Воспитатель:
Вы можете назвать континенты?

Дети читают названия континентов на собранных фрагментах карты.

Дети: Евразия, Африка, Америка, Австралия, Антарктида.

Воспитатель: С заданием справились. Давайте сравним нашу работу с картинкой на экране.

Воспитатель:
Ребята, любите ли вы смотреть телевизионные передачи?

Дети: Да, любим.

Воспитатель: А я очень люблю смотреть передачу «Хочу всё знать». Это так интересно - узнавать новое о животных, растениях, населении, его традициях. Давайте мы



создадим свою передачу «Хочу всё знать» и отправимся в путешествие по материкам. Хотите?

Дети: Да.

Заставка телепередачи «Хочу всё знать».



Воспитатель:
Внимание на экран – первый вопрос от Любовь Александровны.

Любовь Александровна:
«Я знаю, что на планете Земля расположено множество стран, в которых живут люди, отличающиеся по цвету кожи. Можете ли вы рассказать мне о них? Почему все они разные?»

Дети: В разных местах Земли свой климат, поэтому возникло три расы людей.

Воспитатель: Чем они (расы) отличаются?

Дети: Они отличаются цветом кожи, формой глаз и типом волос.

Легенда о происхождении рас

«Однажды Боги вылепили фигурки людей из глины, положили их в печь для обжига. После обжига они приобрели кирпично-красный оттенок – это были индейцы. *(размещаем на карте)*. В следующий раз Боги заболтались и забыли вовремя вытащить фигурки из печи. Те обуглились и превратились чёрными как угли – так возникли негры. *(размещаем на карте)*. А потом Боги, боясь пережечь глиняные статуэтки, вынули их из печи раньше времени и они получились бледно-розового цвета. Так появились европейцы. *(размещаем на карте)*. А на последнюю фигурку глины не хватило, и Боги добавили желтый песок. Так появилась – монголоидная раса. *(размещаем на карте)*».

Воспитатель: Посмотрите на свой цвет кожи. Какая она?

Дети: Светлая.

Воспитатель: Такие как мы с вами жители Европы, Америки и Австралии. Почему?

Дети: В Европе солнце светит не так жарко, часто идут дожди и бывают туманы, поэтому тут живут люди со светлой кожей и светлыми волосами.

Дети рассматривают картинки - европейцы

Воспитатель: А ещё есть люди, которые живут в степях Азии, Монголии, Японии, на Крайнем Севере. Как называется эта раса? *(ответы детей)*

Воспитатель: Правильно монголоиды.

Воспитатель: Там дуют сильные ветры - это родина людей со смуглой (жёлтой) кожей и узкими глазами.

Дети рассматривают картинки.

Воспитатель: Как вы думаете, люди какой расы живут в Африке? *(ответы детей)*

Воспитатель: Правильно, в Африке живут люди негроидной расы.

Второй вопрос от музыкального руководителя Анны Олеговны: «Я очень люблю музыку и умею играть на разных инструментах. Оказывается, что у разных народов существуют похожие музыкальные инструменты, а также у каждого музыкального инструмента, как и у человека, есть своя родина. Сможете ли вы угадать, какой инструмент звучит и где его родина? А также кто его родственники?»

Дети рассматривают музыкальные инструменты и определим, к какому народу он относится.

Третий вопрос от психолога Юлии Викторовны. «Ребята, любите ли вы сказки, так как их люблю я? А сможете ли вы угадать кто это.....?»

(Дети работают в группах на ковре, находят персонажей из одной сказки, называют сказку и какому народу она принадлежит).

Четвертый вопрос от Елены Владимировны: «Здравствуйте, ребята. Вы знаете, у меня есть подруга – Евразия Океановна. Она очень знаменитая путешественница. Частенько она присылает мне сюрпризы из разных стран мира. Вот и сейчас она в очередной экспедиции и прислала мне сюрприз-загадку. Внимание, угадайте в какой стране она путешествует, а затем прочтите письмо от неё *(картинки, относящиеся к Японии)*.

Дети: Это Япония.

Отрываем письмо и воспитатель читает

«Дорогие ребята! Моё путешествие проходит на далёких Японских островах! Здесь так много всего интересного! А знаете ли вы, как приветствуют друг друга японцы? Кланяются друг другу и говорят КОНТИ-ВА *(дети повторяют)*. Ребята, а что вы знаете о Японии?»



Ответы детей: У них есть праздник День детей – празднуется весной в мае, когда цветёт сакура, он очень похож на наш праздник День защиты детей. В этот день детей одевают в лучшие национальные наряды - кимоно и исполняют все желания детей.
(воспитатель достаёт «костюм – кимоно» в технике оригами).

Воспитатель: Давайте и мы с вами сделаем нарядное кимоно *(по ходу выполнения задания дети рассказывают о технике оригами, которое зародилось в Японии. Дети выполняют задание).*

Воспитатель: А сейчас, ребята, я предлагаю вам поиграть в одну японскую игру. Мы поиграем и познакомимся поближе *(игра проводится только в группе, где дети знают друг друга по именам)*. Эта японская игра называется «Кагоме».

Воспитатель: Один – самый смелый из вас, будет драконом. Мы берёмся за руки, а дракон встаёт в середину и закрывает глаза. Мы идём по кругу и говорим: «Есть в Японии гора, Фудзиямой названа. Вишня сакура цветёт. Там большой дракон живёт». Как только прозвучит последнее слово, хоровод останавливается и тот, кто оказывается за спиной

дракона, говорит – «это я!» Дракон не поворачиваясь и не открывая глаз должен угадать, кто стоит за его спиной. Остальные молчат и не подсказывают. Кого дракон угадает, тот становится ведущим.

Воспитатель: Посмотрите на экран, что это? (*Гора Фудзияма с цветущей сакурой*).
На мольберт ставится картина горы Фудзияма с нецветущей сакурой и предложить детям украсить дерево цветами сакуры.

Воспитатель: Вот и распустилась наша сакура, а я хочу, чтобы вы выучили еще одно японское слово «аригатО» (*спасибо*). А теперь прощаемся по-японски «ДОмо» (*пока*).

Воспитатель: Молодцы, ребята, как много мы сегодня узнали о народах мира.

